

BIBLIOTECA ESCOLAR COMO RECURSO LÚDICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL APRENDIZAJE: APLICADO A LA UNIDAD EDUCATIVA MONSERRATE ÁLAVA DE GONZALES.

Autores: Dr. Edison Rubén Zambrano Cedeño¹

Andrea Stephanie Reyes Palma²

DIRECCIÓN PARA LA CORRESPONDENCIA: erzambrano@utm.edu.ec;
andrestephy94@hotmail.com

Resumen

El objetivo de este trabajo es demostrar que una Biblioteca Escolar, como recurso lúdico, fortalece el aprendizaje en la Unidad Educativa Monserrate Álava de Gonzales y garantiza la satisfacción de las necesidades lúdicas de los estudiantes. La metodología utilizada es de tipo descriptivo y análisis documental para la revisión bibliográfica, así como también, el método histórico-lógico para la organización de las ideas de los diferentes autores. Se delimitó como campo de acción la biblioteca escolar y los recursos lúdicos, además de establecer si el tipo de información realizada por el docente conduce al desarrollo lógico de habilidades y destrezas para la lectura. Se describen conclusiones destacando la factibilidad de contar con una biblioteca escolar que motive a la lectura y a través de ésta el desarrollo del pensamiento, dado que en la actualidad, los estudiantes carecen de adecuados hábitos de lectura como medios o herramienta para fortalecer su aprendizaje. Se procede a presentar una propuesta metodológica para que la biblioteca escolar se convierta en un centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, a través de la incorporación de instrumentos suficientes que ayuden en el ejercicio de alfabetización en información, analizando como estudio de caso modelos de bibliotecas digitales y plataformas digitales educativas.

Palabras clave: Biblioteca escolar, recurso lúdico, aprendizaje

¹ Docente Universidad Técnica de Manabí. Ecuador

² Estudiante Universidad Técnica de Manabí. Ecuador

Abstract

The objective of this work is to demonstrate that a School Library, as a recreational resource, strengthens learning in the Educational Unit Monserrate Álava de Gonzales and guarantees the satisfaction of the students' playful needs. The methodology used is descriptive and documentary analysis for the bibliographic review, as well as the historical - logical method for the organization of the ideas of the different authors. The school library and the recreational resources were delimited as a field of action, as well as to establish if the type of information made by the teacher leads to the logical development of skills and reading skills. Conclusions are described highlighting the feasibility of having a school library that motivates reading and through it the development of thinking, given that at present, students lack adequate reading habits as a means or tool to strengthen their learning. It is proposed to present a methodological proposal for the school library to become a resource center for teaching and learning, through the incorporation of sufficient tools to assist in the exercise of information literacy, analyzing as case study models Of digital libraries and digital educational platforms.

Keywords: School library, play resource, learning

Introducción

El sistema actual de la globalización, exige que el aprendizaje de los estudiantes sea efectivo y de calidad, debido a que a través de éste se promueve la relación intercultural y el acceso a la información; por tal razón, el presente artículo destaca la importancia que tiene la biblioteca escolar como recurso lúdico para el fortalecimiento del aprendizaje desde diferentes perspectivas. La Biblioteca Escolar representa un papel elemental en el sistema educativo de cualquier país. De acuerdo a IFLA/UNESCO (1999), entre sus funciones más importantes están: *“ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse; y enseñar al alumnado las habilidades para evaluar y utilizar la información en cualquier soporte, formato o medio”*.

En un entorno de aprendizaje las bibliotecas escolares como recursos lúdicos se conviertan en verdaderos ejes de apoyo para el proceso de enseñanza aprendizaje. Por ello los centros educativos tienen un reto importante para que los estudiantes puedan desarrollar sus potencialidades, a través de los beneficios que proporcionan los servicios documentales a la medida de sus necesidades.

Según el postulado teórico de Suntaxi (2010) *“A través del tiempo se ha observado que la actividad lúdica en el niño es una herramienta muy importante por lo cual tanto los docentes como los padres de familia deben concienciar que el juego no solo es una herramienta para entrenar al niño, sino que, por el contrario, el juego es una de las estrategias más importantes dentro del complejo proceso de desarrollo del niño”*. Al ser considerada la lectura una herramienta básica para el aprendizaje, además de ser un medio indispensable para desarrollarse en diversos ámbitos académicos, laborales, culturales entre otros, es necesario buscar los medios necesarios; entre ellos, los recursos lúdicos para lograr que los estudiantes desarrollen un adecuado hábito lector.

En la República del Ecuador, aun es débil el papel que desempeñan las bibliotecas escolares para la construcción de los saberes. Muchos estudiantes aún tienen dificultad para hacer uso de informaciones que les permita hacer cambios en las funciones conceptuales que les garantice su aprendizaje. La propia Constitución de la República garantiza el derecho a la educación, por lo que en la nueva Ley Orgánica de Educación Intercultural publicada en el Registro Oficial 147. Marzo 2011, se reconoce a la educación

como “un derecho de las personas, un deber inexcusable del Estado, constituyéndose en un área prioritaria de la política pública, de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir”. Art. 26. (Ley Orgánica de Educación Intercultural 2011). *“La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”* (Constitución, 2008).

La Unidad Educativa Monserrate Álava de Gonzales, cuenta con una biblioteca escolar como herramienta para la enseñanza, sin embargo en esta aún se presentan deficiencias para que se convierta en un recurso lúdico necesario para el aprendizaje de los estudiantes. Los resultados de este trabajo ponen de manifiesto que los recursos documentales, técnicos y humanos con los que cuenta no permiten ofrecer servicios adecuados para que puedan actuar como centro de recursos lúdicos para el aprendizaje informacional. Destacando que el personal encargado de la biblioteca y el profesorado en su conjunto, carecen de la formación necesaria para orientar a sus estudiantes al uso de herramientas y desarrollo de habilidades básicas para la búsqueda, selección, tratamiento y difusión de la información.

A partir de lo expuesto, se consideró oportuno realizar un análisis, con el propósito de poner énfasis en la lectura, en los lectores, en la formación de hábitos de lectura y en el incremento de la comprensión del texto a través de un adecuado uso de la biblioteca escolar como recursos lúdico.

Metodología

En esta indagación se hizo uso del método descriptivo y de análisis documental para la revisión de la literatura referente a la biblioteca escolar como recurso lúdico. Para la exposición discursiva se utilizó el método histórico – lógico, que en este estudio sirvió como medio para el desarrollo del mismo. Se aplicó en instrumento de encuesta para la recolección de datos a 30 estudiantes y una entrevista a la encargada de la Biblioteca

Escolar de la “Unidad Educativa Monserrate Álava de González”, con el propósito de auscultar información relevante para concluir con este trabajo.

Desarrollo

La biblioteca

El término biblioteca conceptualizado responde a una realidad compleja y múltiple, que en muchos de los casos se torna difícil de sistematizar para lograr una definición globalizada, considerando que se trata de una entidad de carácter dinámico y cambiante que en la actualidad se ponen de manifiesto de forma más latente, derivado, entre otros aspectos, del cambio tecnológico y de una concepción económica de las instituciones de servicios y de tipo cultural.

Para la UNESCO (1994) la biblioteca se trata de “*una colección organizada de libros, impresos y revistas, o de cualquier clase de materiales gráficos y audiovisuales*», *sin olvidar los servicios de personal para proveer y facilitar el uso de tales materiales, según lo requieren las necesidades de información, investigación, educación y esparcimiento de los usuarios*”. Existe una corriente técnica que define a la biblioteca como una colección y un local, misma que se encuentra decadencia, la corriente humanística, considera que la biblioteca es el principal medio para crear hábitos lectores, en este contexto se desarrollaría el concepto desarrollado por el Manifiesto de la UNESCO de 1994. De esta forma un sin número de conceptualizaciones que se han hecho al respecto.

Por lo general se coincide en cuatro aspectos de actuación interrelacionados, en lo que respecta a la biblioteca: información, organización, usuarios y personal. “*La biblioteca es una institución documental que interactúa con el entorno*” Agustín (2008). Es así que “*La biblioteca red se entenderá en función de las relaciones que establezca con el entorno: ciudadanos y usuarios, productores de información, otras bibliotecas, mercado de la información electrónica, dentro de los parámetros socioeconómicos y culturales vigentes*” Castells (1996).

Cabe considerar, que cada tipo de biblioteca establece sus propios objetivos, considerando estructura, personal y necesidades específicas diferentes. Las bibliotecas en sí, han sido creadas para brindar servicio público, dotando a la sociedad a la posibilidad de

acceder en igualdad de oportunidades a la cultura, la información y el conocimiento. Las funciones tradicionales de la biblioteca son: reunir, conservar y servir. En la actualidad se distinguen fundamentalmente las siguientes:

- Proporcionar documentos facilitando cada vez más el encuentro entre el documento y el usuario;
- Ser servicios de información, generarla y acercarla al ciudadano. Gracias a las NTIC, las bibliotecas son auténticas puertas abiertas a todo tipo de información universal;
- Contribuir a la formación de usuarios, explotando su función educativa como medio para el aprendizaje permanente y el acceso a la información plural;
- Ser foco de cultura y ocio recreativo, puesto que los materiales y servicios bibliotecarios, aparte de culturizar, constituyen una buena alternativa para ocupar el tiempo libre;
- Asesorar acerca de la información, contando con personal experto, de tal manera que la abundante oferta informativa no abrume al usuario;
- Y ser un espacio de trabajo, estudio y convivencia, donde haya cabida para la interculturalidad, la tolerancia y el intercambio de ideas. (UNESCO, 1994)

Otras de las funciones de la Biblioteca escolar en el ámbito del aprendizaje y la alfabetización promulgado por la IFLA y que se deben cumplir son:

- Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse.
- Enseñar al alumnado las habilidades para evaluar y utilizar la información en cualquier soporte, formato o medio, teniendo en cuenta la sensibilidad por las formas de comunicación presentes en su comunidad.
- Proporcionar acceso a los recursos locales, regionales, nacionales y mundiales que permitan al alumnado ponerse en contacto con ideas, experiencias y opiniones diversas. (Manifiesto-de-la-Biblioteca-Escolar-UNESCO/IFLA, 1999, págs. 19-20).

Biblioteca escolar

El Manifiesto de la UNESCO sobre la biblioteca escolar, aprobado en 1999, dice: *“La biblioteca escolar da acceso a información e ideas que son fundamentales para un desempeño exitoso en la sociedad actual, cada vez más orientada hacia el manejo de la*

información y de los conocimientos” (Educación y Biblioteca. , 1999, págs. 19-20). Por lo que se establece a la biblioteca como un componente esencial de toda estrategia educativa de largo plazo, siendo responsabilidad de los gobiernos apoyado de una legislación y políticas específicas para su efectiva aplicación.

La lectura es el instrumento insustituible utilizado por docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *“La biblioteca escolar desarrolla en los alumnos habilidades de aprendizaje para toda la vida, y estimula sus capacidades imaginativas, ayudándoles de esta manera a asumir su papel como ciudadanos responsables.”* (Manifiesto-de-la-Biblioteca-Escolar-UNESCO/IFLA, 1999, págs. 19-20). Dentro del contexto educativo en la biblioteca escolar, se hace imprescindible para esta labor de documentación y recursos, que se ofrezca a la comunidad en especial a los estudiantes llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma activa y compartida.

Según Grabe (2009) la biblioteca escolar permite *“El desarrollo de la comprensión lectora, tanto de textos literarios como no literarios, brinda la posibilidad de acceder a información y elementos del idioma necesarios para interactuar en él, lo que contribuye a la adquisición de vocabulario y al desarrollo cognitivo, incluso en estudiantes con dificultades de comprensión”*. Es decir, son los recursos documentales entre los que, sin olvidar los de tipo impreso, adquieren cada día mayor protagonismo, en la actualidad están los digitales o electrónicos; los cuales, permiten integrar escritura, sonidos e imágenes estáticas o en movimiento.

De acuerdo a Tobón (2010), la biblioteca escolar *“Consiste en orientar a los estudiantes para que tengan una adecuada disposición a la construcción, desarrollo y afianzamiento de las competencias, formando y reforzando valores, actitudes y normas, así como un estado motivacional, apropiado a la tarea”* (p. 252). Por lo tanto, esta tiene una serie de funciones educativa *“que afectan en general a la formación integral de la persona y en concreto al diseño, desarrollo e innovación curricular, entre otras: Fomento de la lectura de todo tipo de lenguajes y en todo tipo de soportes y formación en la búsqueda, análisis y tratamiento de la información y la documentación”* (Encuentro-Nacional-Sobre-Bibliotecas-Escolares, 2003)

La biblioteca escolar se convierte, por tanto, en centro dinamizador de los procesos de enseñanza – aprendizaje, permitiendo la comunicación y el encuentro con la cultura, la

ciencia, la política, el arte entre otros, para que cada estudiante pueda desarrollar el hábito lector y las habilidades necesarias para localizar, procesar y usar la información de manera eficiente a partir de una amplia gama de fuentes de acuerdo al área que se esté tratando y de este modo prepararse para en el futuro tomar las decisiones documentadas a nivel personal, profesional y social.

La lectura es una destreza y como toda destreza necesita de práctica permanente para poder aprenderse y mejorar la calidad de la lectura. La lectura es el sentido que se da para poder interpretar un texto a través de un proceso de percepción visual y reconocimiento del mismo.

Los recursos lúdicos como técnica para el hábito lector.

No siempre en las escuelas se desarrolla el aprendizaje por medio del juego, a pesar de que en su mayoría se han abierto a la renovación pedagógica y didáctica, como una forma de unir actividades lúdicas con otras acciones de diversas disciplinas. Es de mucha importancia mencionar que en las actividades de enseñanza – aprendizaje existen determinados problemas que repercuten en dicho proceso, entre los más comunes se tienen la mala ortografía, escaso vocabulario, incorrecta reflexión y análisis de textos y el poco conocimiento en general. Ordoñez (2005) expone que *“las prácticas de enseñanza aprendizaje que adelantan los docentes, se caracterizan por las intencionalidades formativas que orientan el desarrollo de sus espacios académicos, y como éstas giran alrededor de propósitos académicos y de un saber-hacer”*. Lo que para Froebel (1987), *“En los niños que empiezan a jugar, se mueve una inclinación para medir el espacio; la mayor parte de sus juegos son basados en medir espacios. Sobre todo es necesario despertar temprano en el aprendizaje la libre voluntad, lo que casualmente se aprende por medio del juego. Si se toma severo interés en llenar en las escuelas el referido vacío, entonces es necesario que tales juegos sean recomendados a las madres y a las personas a quienes están encomendados los hijos y que los profesores sigan con empeño edificando sobre este cimiento”*.

A decir de Pariente y Perochena (2013), *“todo proceso de enseñanza y aprendizaje conlleva una serie de objetivos que buscan que los estudiantes, no sólo desarrollen su coeficiente intelectual, si no que se enriquezcan en valores morales y éticos que le ayuden a desempeñarse en un futuro de manera armónica y logren una adaptabilidad en la*

sociedad en la que se encuentren". Si la motivación hacia la lectura se la hace a través de las dos corrientes, en donde el docente realiza los objetivos de la enseñanza y el estudiante participa de los mismos en forma activa según sus necesidades e intereses, se logrará provocar una reacción que cambie la situación de modo que las respuestas subsiguientes tiendan a ser satisfactorias para el aprendizaje. Que de acuerdo a Escamilla & Lagares (2006), el aprendizaje es un: *"Conjunto de procesos de cambio y mejora que se desarrollarán en los sujetos como consecuencia de su implicación activa en situaciones y oportunidades educativas formales y/o no formales"* (p. 105).

Dentro de este contexto muchas veces, los libros de texto que se utilizan para que los estudiantes desarrollen el hábito lector que beneficie el aprendizaje, resultan tediosos y aburridos, provocando que estos lean por obligación, ocasionando una inadecuada comprensión de lo que se está leyendo, puesto que no les interesa o no están motivados para hacerlo. Ante esta situación es necesario detenerse un poco en verificar los contenidos del texto que se desea leer, para lograr una comprensión adecuada y un efectivo aprendizaje significativo.

En consecuencia, los recursos lúdicos son importantes para lograr un adecuado desarrollo del hábito lector. A decir de Pestalozzi (1982) *"La actividad lúdica desarrolla el niño y contribuye a enriquecerle de cuanto le prestan su vida interior y la vida de la escuela; por el juego se abre al gozo y para el gozo, como se abre la flor al salir del capullo; porque el gozo es el alma de todas las acciones"* (114).

Según lo establecido por Baracchini (2010) la lúdica *"Es un juego que se practica entre dos o más personas, frecuentemente en ambiente cerrado o techado, que básicamente incluye los juegos de salón y los de mesa, y que incluye los juegos deportivos en los que mayoritariamente influye la habilidad física y el esfuerzo muscular"*. Por otra parte Mayorga Monserrate Clemencia Leopoldina (2011), considera que *"es así que como sabemos que las estrategias lúdicas creativas engloban acciones, actitudes, decisiones y propuestas que se deben presentar a los alumnos: juegos canciones, humor, libertad, reflexión, análisis, creatividad por lo que si los docentes de los establecimientos educativos se capacitan y ponen en práctica la participación de la lúdica en el salón de clases este se convertirá en un salón lúdico"*. Así mismo, Dinello (2013), indica que *"el impulso lúdico es un atributo de la naturaleza humana, de forma que cada uno se entusiasma por moverse, desea desplazarse con curiosidad y se experimenta jugando. El*

juego es el acto social de dicho impulso que se transforma en actividad de ingeniosidad y placer. El juego hace atractiva una actividad global que estimula el crecimiento de cada uno. Jugando nos entretenemos alegremente y ensayamos entendernos mutuamente” (p. 16).

El mismo va más allá de las aulas educativas; *“de hecho, algunos investigadores temen que lo que los estudiantes aprenden actualmente en la institución perjudique el desarrollo y el cultivo de un buen pensamiento crítico, su característica son: curiosidad, preocupación, estar alerta, confianza en el proceso de indagación, confianza en la propias habilidades, mente abierta, flexibilidad, comprensión de las opciones, justa imparcialidad, honestidad para encarar los propios prejuicios.”* (López Aymes, 2013, pág. 47)

Si en los procesos lectores se incluyen actividades dinámicas, los estudiantes estarán más dispuestos a participar; por lo tanto, estarán aprendiendo a aprender a leer por placer y no solo por exigencia de lo que se va a aprender. Según Nation (2001.) *“Si se lo enseña de forma explícita e intencionada, se usan estrategias y se ofrece al alumno la posibilidad de encontrar las nuevas palabras en forma recurrente en distintos contextos”* Sntaxi (2010), hace la referencia siguiendo a la Teoría de Piaget: *“El juego constituye la forma inicial de las capacidades, y refuerzan las capacidades del mismo. Teoría de Vygotsky, Considera al juego simbólico, como única y extensa zona de desarrollo próximo en la que los niños avanzan, ellos mismos mientras intentan resolver una amplia variedad de habilidades estimulantes, ya que el niño siempre se conduce más allá de la medida de su edad. Es decir se involucran en los juegos de niños/as más grandes así no esté de acorde a su edad”.* (p. 3)

Los recursos lúdicos como técnicas para el hábito lector de acuerdo a (Ander-Egg, Diccionario de Pedagogía., 2000.), ayudan al autoaprendizaje que es el *“proceso de aprender por uno mismo buscando su propia metodología, aunque ésta sólo sea implícita. Forma de aprender sin ayuda externa”* (p. 35). Es importante que dentro del proceso de aprendizaje, se le dé importancia a cómo enseñar, no solo a qué y cuándo enseñar.

De acuerdo a (Vygotsky L. , 1983), considera al aprendizaje como: *“Uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo, considerando que el modelo de aprendizaje debe aportar al contexto el mismo que ocupa un lugar central, ya que la única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. Este autor considera que la interacción*

social se convierte en el motor del desarrollo de un individuo, tiene una elevada importancia en el contexto social y la capacidad de imitación. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje”.

Analizando la obra de (Medina, 1990), la enseñanza es: *“Es una actividad intencional y socio comunicativa que genera las situaciones más propicias para el aprendizaje formativo de los alumnos en un ambiente peculiar como es el aula o en sistemas abiertos”* (p. 550).

Teorías del aprendizaje

Así mismo. Siguiendo a Escamilla & Lagares (2006), considera que el aprendizaje es: *“Conjunto de procesos de cambio y mejora que se desarrollarán en los sujetos como consecuencia de su implicación activa en situaciones y oportunidades educativas formales y/o no formales”* (p. 105). Para mejorar el rendimiento de aprendizaje, los estudiantes recurren a distintas formas, estas opciones son un conjunto de herramientas que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso educativo. Se han desarrollado diversas teorías de aprendizaje, entre ellas están:

Aprendizaje mecánico: se refiere a que la nueva información que se percibe no relaciona los nuevos conocimientos con los existentes.

- Aprendizaje por descubrimiento: se refiere a que el alumno debe reconstruir en su mente lo que ha aprendido.
- Aprendizaje por recepción: se refiere a que al alumno se le ofrece toda la información que necesita únicamente para ser puesto en práctica en un momento en particular.
- Aprendizaje significativo: Se refiere a que es necesario relacionar el nuevo conocimiento con lo que ya se sabe, es un aprendizaje relacional, es construir por medio de viejas y nuevas experiencias, no se debe olvidar que este aprendizaje es susceptible de realizarse con contenidos de tipo conceptual, socio afectivo y procedimental. En conclusión para que un aprendizaje resulte ser significativo, deberá darse un orden lógico en el contenido y considerar la estructura cognoscitiva de quien lo aprende.

- Aprendizaje lúdico: Es el que se da por medio de la acción o efecto de jugar, ejercicio recreativo sometido a reglas y en lo cual se gana o se pierde. Reafirmando lo anterior “la educación primaria ha de organizarse como una institución caracterizada por una amplia libertad de investigación y experimentación. Por otra parte será necesario que asegure la igualdad de oportunidades educativas para todos los niños eliminando cualquier forma de discriminación (Toledo-Sigüenza, s/f).

Dentro del aprendizaje lúdico, el juego libre es el que permite con mayor facilidad al estudiante manifestar su imaginación e inician experiencias de liderazgo, adquieren normas de conducta, se relacionan de forma espontánea con los demás, entre otros que le permitan tener un balance y la coordinación para vivir.

Resultados

Para la recopilación de información de campo fue preciso aplicar la técnica de la encuesta con el uso de un cuestionario estructurado con preguntas cerradas aplicadas de manera directa a Estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González. “Calceta”. Obtenidos los resultados se procedió aplicar el método estadístico, para ello fue preciso efectuar en un proceso de clasificación y conteo de las alternativas de cada interrogante, información que fue condensada en cuadros y gráficos, elaborados en una base de datos realizada con el soporte técnico de Excel que forma parte del paquete de Microsoft, de esta forma se demuestran de manera cuantitativa los datos recopilados.

Además la información expuesta ha sido analizada, a tal punto de dejar por sentado referentes claves que permiten comprobar el alcance de los objetivos, con el que se logra demostrar la realidad de una problemática existente en la biblioteca escolar como recurso lúdico para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Propuesta metodológica para que la biblioteca escolar se convierta en un centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje.

La propuesta metodológica para que la biblioteca escolar se convierta en un centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, se dará a través de la incorporación de instrumentos suficientes que ayuden en el ejercicio de alfabetización en información, analizando como estudio de caso modelos de bibliotecas digitales y plataformas digitales educativas.

Para ello fue necesario identificar los recursos, estructura, servicios, personal y especialmente la actividad realizada en la biblioteca, todo ello a través de la recolección de información por medio de instrumentos de encuesta y entrevista. La encuesta fue aplicada a una muestra de 30 estudiantes y una entrevista aplicada a la encargada de la Biblioteca Escolar de la “Unidad Educativa Monserrate Álava de González”.

Exposición y descripción de resultados

Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González.
“Calceta”

Tabla 1: Conocimiento de una biblioteca

OPCIONES	F	%
Sí	25	83%
No	5	17%
TOTAL	30	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González. “Calceta”
Elaborado por: Dr. Edison Rubén Zambrano Cedeño, Reyes Palma Andrea Stephanie

Análisis:

Según los datos obtenidos de la encuesta a los estudiantes para saber si conocen una biblioteca se obtuvo los siguientes resultados: El 83 % de la muestra respondió que sí y el 17 % dijo no, con lo que se demuestra que los estudiantes si han asistido a una biblioteca escolar.

Tabla 2: ¿Frecuencia que asiste a la biblioteca?

OPCIONES	F	%
Usualmente	15	57%
Paralelamente	11	43%
TOTAL	30	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González. “Calceta”
Elaborado por: Dr. Edison Rubén Zambrano Cedeño, Reyes Palma Andrea Stephanie

Análisis:

Se realiza una encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González de la ciudad de Calceta para determinar, con qué frecuencia asisten a la biblioteca, obteniendo los siguientes resultados: El 57 % de la muestra respondió que usualmente y el 43% paralelamente.

Tabla 3: Beneficios que recibe en la biblioteca en torno a las necesidades de aprendizaje.

OPCIONES	F	%
Potencia el aprendizaje	3	10%
Estimula la concentración	5	17%
Mejoran las habilidades de expresión, lectura y lenguaje	4	13%
Ayuda a despejar dudas en relación a determinados temas de estudio	5	17%
Todos los anteriores	13	43%
TOTAL	30	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González. “Calceta”

Elaborado por: Dr. Edison Rubén Zambrano Cedeño, Reyes Palma Andrea Stephanie

Análisis:

Al efectuarse la encuesta a los alumnos de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González, para determinar los beneficios que reciben en la biblioteca se obtuvo los siguientes resultados: Potencia el aprendizaje el 10%; estimula la concentración el 17%, mejoran las habilidades de expresión, lectura y lenguaje el 13%, ayuda a despejar dudas en relación a determinados temas de estudio con el 17% y todos los anteriores el 43%.

Tabla 4: La biblioteca beneficia su aprendizaje.

OPCIONES	F	%
MUCHO	27	90%
POCO	0	0%
NADA	3	10%
TOTAL	30	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González. “Calceta”

Elaborado por: Dr. Edison Rubén Zambrano Cedeño, Reyes Palma Andrea Stephanie

Análisis:

Los alumnos de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González, en la encuesta sobre si la biblioteca beneficia su aprendizaje, muestran los siguientes resultados: El 90 % de la muestra respondió que los beneficios son muchos y el 10 % se ubican en el indicador nada.

Tabla 5: ¿Aprendizajes a través del uso de recursos lúdicos?

OPCIONES	F	%
Divertido	6	20%
Significativo	5	17%

Motivador	3	10%
Todos los anteriores	16	53%
TOTAL	30	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González. “Calceta”
Elaborado por: Dr. Edison Rubén Zambrano Cedeño, Reyes Palma Andrea Stephanie

Análisis:

En la encuesta realizada a los alumnos sobre como ellos consideran el aprendizaje a través de los recursos lúdicos, se obtuvieron los siguientes resultados: Divertido el 20%, significativo el 17%, motivador con el 10% y todos los anteriores el 53%.

Tabla 6: Disfrute del trabajo cuando se desarrolló por medio del juego.

OPCIONES	F	%
MUCHO	21	70%
POCO	6	20%
NADA	3	10%
TOTAL	30	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González. “Calceta”
Elaborado por: Dr. Edison Rubén Zambrano Cedeño, Reyes Palma Andrea Stephanie

Análisis:

Para saber si los estudiantes disfrutaban de la enseñanza a través del juego, se aplicó una encuesta y se obtienen los siguientes resultados: Mucho respondió el 70%, poco el 20%; y, nada con el 10%.

Tabla 7: La biblioteca escolar debe contar con servicio de internet.

OPCIONES	F	%
Sí	30	100%
No	0	00%
TOTAL	30	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González. “Calceta”
Elaborado por: Dr. Edison Rubén Zambrano Cedeño, Reyes Palma Andrea Stephanie

Análisis:

Se realiza una encuesta a los estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González de la ciudad de Calceta para conocer si la biblioteca escolar debe contar con el servicio de internet. Se determina que un 100% consideran que sí.

Tabla 8: Colección de libros buena para el aprendizaje de los estudiantes.

OPCIONES	F	%
MUCHO	23	77%
POCO	7	23%
NADA	0	0%
TOTAL	30	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González. “Calceta”
Elaborado por: Dr. Edison Rubén Zambrano Cedeño, Reyes Palma Andrea Stephanie

Análisis:

Al efectuarse la encuesta a los alumnos de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González, para determinar si, ellos consideran que la colección de libros existentes en la biblioteca es buena para su aprendizaje, se obtuvo los siguientes resultados: El 77 % de la muestra respondió que es muy buena la colección para su aprendizaje y el 23 % indicó que es poco beneficiosa la colección de libros.

Entrevista aplicada a la Lic. Concepción Pincay Zambrano, Bibliotecaria de la “Unidad Educativa Monserrate Álava de González” Calceta.

1.- ¿Cómo empezó la creación de la biblioteca en la Unidad Educativa Monserrate Álava de Gonzáles?

Antes no había biblioteca en la institución, hasta que se vieron en la necesidad de implementar una solicitando la ayuda de una persona indicada y capaz de llevar la atención adecuada. Comenzó con la bibliotecaria actual la Lcda. Concepción Pincay Zambrano el 19 de Diciembre de 1997 donde prestó sus servicios y desde ahí continua con su trabajo bibliotecario.

2.- ¿Con cuántos libros cuenta la biblioteca actualmente?

La biblioteca cuenta con un estimado de 2.000 libros que están codificados y actualizados para los préstamos de los estudiantes.

3.- ¿En que favoreció la biblioteca a los niños de la escuela?

La biblioteca como una herramienta lúdica ayuda a los niños, a desarrollar capacidades tales como: pensar, crear y recrear con actividades que contribuyen al desarrollo de la atención y la escucha activa.

4.- ¿Se obtuvo ayuda de alguna institución?

Para la implementación de los recursos lúdicos se ha trabajado en cooperación con los padres de familia, docentes, y varias entidades para adquirir recursos que permitan una mejora en el aprendizaje los estudiantes, fomentando valores y actitudes.

5.- ¿Cuenta con recursos lúdicos la biblioteca?

Actualmente la biblioteca tiene varios recursos lúdicos como son

- Juegos de mesa
- Figuras geométricas
- Rincones de lecturas.
- Materiales audiovisuales.

6.- ¿Realiza la biblioteca actividades lúdicas con el fin de que los estudiantes adquieran conocimientos?

Se realizan varias actividades en unión con los demás docentes, entre las que se destacan estas:

- Concursos de oratorias.
- Talleres de socio dramas
- Juegos de destreza mental (ajedrez)

7.- ¿Considera que se pueden mejorar aún más los servicios que ofrece la biblioteca?

Desde varios puntos de vista si se podría mejorar más aun los servicios dentro de la biblioteca para poder satisfacer aquellas necesidades que tienen los estudiante en la escuela. Mejorar es sinónimo de ser bueno y eso es lo que la biblioteca busca brindar un servicio de calidad.

8.- ¿Considera que cuenta con buena colección de libros para las necesidades de los estudiantes?

Se tiene un número de colecciones bastante decente para cubrir las necesidades de los estudiantes, pero se está realizando gestiones a fin de poder adquirir más material bibliográfico para tener las estanterías actualizadas.

Discusión de los resultados

De acuerdo al análisis realizado sobre biblioteca escolar como recurso lúdico para el fortalecimiento del aprendizaje: aplicado a la Unidad Educativa Monserrate Álava de Gonzales, se denotan las siguientes cuestiones derivadas de cada uno de los indicadores evaluados durante el estudio.

- En cuanto a los datos obtenidos, el 83 % de los estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de González de la ciudad de Calceta, respondió haber asistido a una biblioteca escolar, lo que se corrobora con el 57 % que usualmente asiste a ellas. Estos resultados hacen énfasis a lo referenciado por la UNESCO (2004) que dice *“La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento”*. El autor, deja claro que la biblioteca escolar permite fortalecer y enriquecer los conocimientos y el trabajo realizado en clases”.
- El 43% de los estudiantes consideran que la biblioteca escolar ayuda a potenciar el aprendizaje, estimular la concentración, mejorar las habilidades de expresión, lectura y lenguaje, ayuda a despejar dudas en relación a determinados temas de estudio. Para apoyar lo expuesto se considera el postulado de Castellón (2002), para quien la biblioteca escolar *“proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Proporciona a los alumnos competencias para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables”* (p. 18). Con estos resultados se demuestra que los estudiantes están conscientes de que la lectura trae consigo muchos beneficios en relación al aprendizaje, ya que, es un lugar en donde se aprovechan los conocimientos y se plasma la sabiduría.
- El 53% de los estudiantes consideran que el aprendizaje a través de los recursos lúdicos es divertido, significativo, motivador y les permite aprender a través de la recreación, se desarrollan actividades profundas con dinamismo y motivación, en tanto que el 70% disfruta de la enseñanza a través del juego. Por lo anterior, de acuerdo a (Rey-Correa, 2009) *“la biblioteca escolar debe convertirse en artífice del*

proceso de enseñanza y motivación hacia la investigación y la lectura”, lo expuesto indica que el uso de los recursos lúdicos no significa solamente jugar por recreación, estos permiten desarrollar actividades profundas, dignas de su aprehensión por parte del discente para coadyuvar en el proceso enseñanza – aprendizaje.

- Los estudiantes consideran que la Unidad Educativa Monserrate Álava de González, debe contar con el servicio de internet. Esto denota que están conscientes de los beneficios que brinda este servicio para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. A decir de (Rey-Correa, 2009) *“las nuevas tecnologías deben ser adaptadas y convertidas en una ventaja competitiva frente a la calidad y la adquisición de nuevo conocimiento por parte de estudiantes y profesores”*. Esto considerando que en muchos de los casos, el uso y desuso de la tecnología actual, si no es utilizada de forma correcta, hace que de a poco se vayan olvidando del significado valioso de los libros y se apeguen al falso facilismo de la tecnología digital.
- El 77 % de la muestra respondió que es muy buena la colección de libros existentes en la Unidad Educativa Monserrate Álava de González para su aprendizaje. Para (Rey-Correa, 2009) *“Este proceso se orienta a lograr que la Colección Bibliográfica sea adecuada y útil para promover el desarrollo integral y cultural del usuario, basada en la actualidad, pertinencia y cobertura de la misma”* (p. 46). Dentro del acervo bibliográfico es muy importante la calidad y actualidad de las colecciones de libros, mismos que servirán como fuente de conocimiento para que los estudiantes puedan fortalecer y enriquecer su aprendizaje.

Modelo de biblioteca Escolar de la “Unidad Educativa Monserrate Álava de González” Calceta.

La biblioteca escolar es un espacio dinámico de recursos y servicios de información que han de cumplir un papel primordial en el aprendizaje de los estudiantes en todos sus niveles, por lo que se configura como un elemento fundamental para lograr el desarrollo de una verdadera cultura comunicativa y de aprendizaje permanente en los centros educativos. Sin embargo aún en la actualidad, en esta era tecnológica, es lamentable que muchas bibliotecas escolares sean concebidas simplemente como un servicio opcional y complementario la función docente.

Por lo tanto, el modelo de biblioteca escolar que se plantea para la “Unidad Educativa Monserrate Álava de González” Calceta, se puede definir como un nuevo lugar de aprendizaje interactivo y permanente, que alberga una colección organizada y centralizada de materiales de lectura para desarrollar su tarea docente, bajo la supervisión de personal cualificado y con conocimientos en bibliotecología, y cuyas actividades se integran plenamente en los procesos pedagógicos.

Tabla 9. Recomendaciones generales:

Colección de la biblioteca escolar, la misma debe responder a los siguientes requisitos:	Desarrollo de la colección	El contenido y su tratamiento
<ul style="list-style-type: none"> - Adecuación de los estudiantes - Variedad - Equilibrio - Actualización - Adaptación del currículo - Calidad - Orientaciones cuantitativas - Tipología de los documentos de la biblioteca escolar, entre ellos (documentos impresos: libros, publicaciones de periódico, los diarios de información general, las publicaciones periódicas dirigidas a la población infantil, juvenil, historietas, publicaciones para, docentes, materiales gráficos: carteles, mapas, fotografías, dibujos); Documentos audiovisuales: Diapositivas, cintas y discos compactos, videograbaciones, documentos informáticos o electrónicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Selección (Los elementos básicos de una política de adquisición para una biblioteca escolar son: <ul style="list-style-type: none"> • El análisis de los fondos existentes. • La evaluación de las necesidades de la biblioteca. • Los criterios para la selección de documentos y para la revisión periódica de los fondos. - Instrumentos de selección. (Ferias de lecturas, Exposición de catálogos de editoriales, las revistas especializadas, las bibliografías, las bases de datos) - Procedimientos de selección de fondos (Los comités de lectura, las peticiones de los lectores, criterios de selección y valoración de los documentos. - Criterios para la selección de obras de información (contenido y tratamiento del mismo, estructura interna, texto y estilo, aspectos visuales, aspectos materiales, relación calidad/valor/precio, criterios para la selección de obras de ficción) 	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura interna - Texto y estilo - Aspectos visuales - Aspecto materiales - Relación calidad/valor /precio. - La selección de material audiovisual. - La selección de material informático
	Otras formas de abastecimiento de fondos	Adaptación de la Clasificación Decimal Universal (CDU) a la biblioteca Escolar
<ul style="list-style-type: none"> - La compra a librería, distribuidor o editorial - El intercambio de publicaciones con otras bibliotecas e instituciones - Las donaciones 	<ul style="list-style-type: none"> - La información local - Los depósitos documentales - Los documentos elaborados en el centro. - El expurgo - Ordenación u señalización de la colección 	<ul style="list-style-type: none"> - Palabras clave - Colores - Pictogramas - La signatura topográfica -

Tabla 10. Plan de difusión de la biblioteca escolar

<i>Destinatarios</i>	<i>Contenidos</i>	<i>Modos de difusión</i>
<ul style="list-style-type: none"> - El alumnado - El equipo docente - La asociación de padres - Ámbito sociocultural más cercano: biblioteca pública, asociaciones de tiempo libre, museos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localización - Horario - Normas y requisitos de acceso - Equipamiento básico - Tipología del fondo - Servicios básicos - Actividades y programas concretos 	<ul style="list-style-type: none"> - Actitudes - Colaboración con el profesorado. - Diálogo y apertura hacia los alumnos: ofrecer la posibilidad de participar en la gestión de la biblioteca - Actividades - Charlas de presentación - Visitas en grupo - Organización de diversos eventos en la biblioteca: exposiciones, tertulias... - Información de acontecimientos significativos - Materiales - Vídeos explicativos - Guía del usuario - Guías de lectura - Materiales publicitarios: octavillas, pegatinas, carteles.

Fuente: Difusión biblioteca escolar en Rey-Correa (2009)

Entre las técnicas de promoción y difusión se tomaran en consideración:

- Colaboración con los docentes
- Implicación del estudiante
- Charlas de presentación
- Visitas en grupo a la biblioteca
- Exposiciones, mesas redondas
- Guía del usuario
- Panel informativo
- Material publicado.

Recomendaciones:

- Dotar apropiadamente la biblioteca en cuanto a colecciones y establecer convenios de canje y donación con entidades del gobierno y otras instituciones de educación que se encuentren ubicadas en el sector.
- Las directivas deberán solicitar a las autoridades de las carreras de Bibliotecología que a través de los programas de vinculación con la comunidad dicten cursos de capacitación en temas de catalogación, sistematización, atención de usuarios, desarrollo de colecciones y servicios bibliotecarios para el personal de la biblioteca de la Unidad Educativa.
- Implementar servicios de consulta apoyados en recursos tecnológicos como Internet y bibliotecas virtuales, en cuanto a consulta de catálogos en línea, bases de datos, libros digitales.
- Se sugiere hacer uso de este documento como una guía que oriente a implementar las actividades de adecuación y mejoramiento de la biblioteca escolar.
- Se recomienda que los directivos de la Unidad Educativa, elaboren un proyecto de mejoramiento para la biblioteca escolar y realicen la autogestión necesaria para obtener los recursos necesarios para invertir en la adecuación y mejoramiento de la biblioteca.

Conclusiones:

1. A través de este estudio se pudo mostrar la relación que existe entre la biblioteca escolar como recurso lúdico y el aprendizaje de los estudiantes, con el criterio de que si es utilizado y aplicado con sentido lógico y oportuno, sirve para que el estudiante acepte crecer con el hábito de leer y comprender un texto. Esto dado a que el avance imparable de la tecnología y las innovaciones en los modelos de gestión deben ser asimilados rápidamente por las bibliotecas escolares en pos del mejoramiento y desarrollo educativo de los estudiantes.
2. Los estudiantes de la Unidad Educativa Monserrate Álava de Gonzales, muestran interés y denotan la importancia que tiene la biblioteca escolar como recurso lúdico para el fortalecimiento de su aprendizaje, por lo que asisten de forma usual hacer uso de los servicios que esta brinda para potenciar su aprendizaje, estimular la concentración, mejorar las habilidades de expresión, lectura y lenguaje, además de que les ayuda a despejar dudas en relación a determinados temas de estudio. Lo más importante es que ellos consideran que aprender por medio de recursos lúdicos es divertido, significativo y motivador y disfrutaban mucho del trabajo asignado, por lo que consideran que la biblioteca debe contar con servicio permanente de internet aun cuando se cuente con buenas colecciones, un estimado de 2000 de libros
3. La biblioteca es una herramienta lúdica ayuda a los niños, a desarrollar capacidades para pensar, crear y recrear con actividades que contribuyen al desarrollo de la atención y la escucha activa. Entre los recursos lúdicos con los que se cuenta están los juegos de mesa, figuras geométricas, rincones de lecturas y materiales audiovisuales y se aprovecha para realizar actividades lúdicas como concursos de oratoria, talleres de socio drama, juegos de destrezas mental entre otros, con el que de que el estudiante adquiere mejores conocimientos.

Referencias Bibliográficas

- Agustín-Lacruz, M. (2008). *Bibliotecas digitales y sociedad de la información*. Scire.
- Ander-Egg, E. (2000.). *Diccionario de Pedagogía*. Argentina, Buenos Aires.: Editorial Magisterio del Río de la Plata.
- Baracchini. (2010). *En su Seminario UBA-2010* .
- Cabero, J. (2005). *Cibersociedad y juventud: la cara oculta (buena) de la Luna*. Netbjblo,.
- Cabral-Vargas, B. (2011). *La bibliotecología y la tecnología educativa*, . México, Distrito Federal: CUIB/FFYL/UNAM. .
- Castells, M. (1996). *La era de la información: Economía, sociedad y cultura. Vol. 1. La sociedad red*. . Madrid, Reino de España: Alianza.
- Castillon, S. (2002). *Modelo flexible para un sistema nacional de bibliotecas escolares*. . Colombia: Universidad Nacional de Colombia, Pág. 17 y 19 .
- Constitución. (2008). *Constitución del Ecuador en el artículo 27*. Montecristi, República del Ecuador.
- CSCE. (2015). Para una mejora en la autogestión escolar: análisis de los programas de la Reforma Educativa y de Escuelas de Tiempo Completo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. México, 11-54.
- De-los-Santos, S., & Abréu-Van-Grieken, C. (2013). *La certificación docente: otro eslabón para una carrera docente renovada*. . Ciencia y Sociedad, 443-461.
- Dinello, R. (2013). *Lúdica y Sociedad que re-creamos*. Obtenido de file:///C:/Users/PC/Downloads/Ludica_y_Sociedad_que_re_creamos.pdf
- Encuentro-Nacional-Sobre-Bibliotecas-Escolares. (2003). *Educación y Biblioteca*. N° 78.
- Escamilla, A., & Lagares, A. (2006). *La LOE: Perspectiva Pedagógica e Histórica*. . Barcelona, Reino de España: Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.
- Escamilla, A., & Lagares, A. (2006). *La LOE: Perspectiva Pedagógica e Histórica0*. Barcelola, Reino de España: Grao. de IRIF, S.L.

- Franco, M., & et.al. (2010). *Deslocalizando la apropiación social de la ciencia y la tecnología en Colombia. Aportes desde prácticas diversas.* . Bogotá, República de Colombia: Maloka. .
- Froebel, F. (1987). *The education's Man. Traducción de WN Hailmann D. Appleton y Cía.* Nueva York: EUA .
- García, V. A. (2011). *Integración de las TIC en la docencia universitaria.* . Salamanca: NETBIBLO.
- Grabe, W. (2009). *Reading in a Second Language. Moving from theory to practice.* . Cambridge: University Press.
- IFLA/UNESCO. (1999). *School Library Manifesto.*
- Karisiddappa, C. (2005). *Plan de estudios en biblioteconomía y documentación en los países en vías de desarrollo.en 70th IFLA General Conference and Council.* Obtenido de www.ifla.org/IV/ifla70/papers/062s_trans-Karisiddappa.pdf
- López Aymes, G. (2013). *Pensamiento Critico en el Aula.* Morelos.
- Manifiesto-de-la-Biblioteca-Escolar-UNESCO/IFLA. (1999). *Educación y Biblioteca.* .
- Mayta-Huatuco, R. (2013). *El uso de las TIC en la enseñanza profesional.* . Industrial Data.
- Medina, A. (1990). *Innovación Curricular: la elaboración del Proyecto Educativo de Centro. En Sevillano, M. Didáctica en el Siglo XXI (p. 26).* . Reino de España.: MacGraw-Hill.
- Morrisey, L. (1996). *Pensamiento Estratégico: construya los cimientos de su planeación.* México, Distrito Federal: Prentice Hall.
- Múnera-Torres, M. (2009). *Retos de la catalogación en tiempos de Internet, en Memorias del Primer Simposio Nacional de Patrimonio Bibliográfico: vamos a hacer memoria.* . Bogotá, República de Colombia: Biblioteca Nacional de Colombia, pp. 245-246. .
- Naranjo, E. (2005). ¿Debe tener bases pedagógicas el biblio tecnólogo dedicado a la promoción de la lectura? *Revista Interamericana de Bibliotecología* , 143.

- Nation, I. (2001.). *Learning Vocabulary in another Language*. Cambridge.: Cambridge University. Press.
- Ordoñez, Z. (2005). *Estudio exploratorio sobre las prácticas de la enseñanza aprendizaje adecuadas en los docentes*. Bogotá, república de Colombia.: Universidad de La Salle.
- Pariante, J., & Perochena, P. (2013). Didáctica de la educación en valores en la eso. Propuesta utilizando las tecnologías para el Aprendizaje y el conocimiento. *Revista de medios de Educación. Estados Unidos Mexicanos*. .
- Paz, S., Márquez, D., Padilla, J., Torrejón, E., & McLean, S. (2014). *Las Tic en la docencia universitaria*. Anfora.
- Pestalozzi, J. (1982). *Cartas sobre educación infantil, Introducción y traducción de José María Quintana*. Barcelona.: Humanitas.
- Rey-Correa, J. (2009). *Diseño de un modelo de biblioteca escolar para la Escuela Normal Superior de Monterrey, Municipio del Departamento de Casanare*. Bogotá, República de Colombia: Pontífica Universidad de Javeriana. Dacultad de Comunicación y Lenguaje. Departamento Ciencia de la Información.
- Salinas, J., & De-Benito, B. (2008). Los entornos tecnológicos en la universidad. *Revista de Medios y Educación (32)*, 83-101.
- Sunkel, G., Trucco, D., & Moller, S. (2011). *Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y las comunicaciones TIC, en América Latina: potenciales beneficios*. . Santiago de Chile: Políticas sociales serie.
- Suntaxi, A. (2010). *Metodologías lúdicas en el desarrollo de la expresión corporal de niñas y niños del primer año de educación básica de la escuela fiscal mixta "Benjamin Carrion", Amaguaña-Quito, durante el año lectivo 2010-2011*. Quito, República del Ecuador: Universidad Central del Ecuador.
- Tejada, J. (2006). *El uso de una plataforma virtual como recurso didáctico*. Barcelona, Reino de España: Universidad Autó de Barcelona.
- Tobón, S. (2010). *Formación Integral y Competencias. Pensamiento Complejo, Currículo, Didáctica y Evaluación*. República de Colombia: ECOE.

- Toledo-Sigüenza, F. (s/f). *El juego como auxiliar en el aprendizaje. Estrategias para la comprensión lectora. Dirección de calidad y desarrollo educativo. DICADE.* Guatemala: C.A. Impresos Industriales Mineduc. Ministerio de Educación. .
- UNESCO. (1984). *Glossary of Educational Technology Terms.* París: UNESCOpp. 43-44.
- UNESCO. (1994). *Manifiesto de la IFLA/UNESCO sobre la Biblioteca Pública.*
- UNESCO. (1994). *Manifiesto de la UNESCO.*
- UNESCO. (1996). *La Educación encierra un tesoro. .* Madrid, Reino de España: Santillana, Editores/UNESCO.
- UNESCO. (2004). *Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca Escolar.:* Obtenido de www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school_manifiesto_es.html
- Universidad-Técnica-de-Manabí. (2017). *Facultad de Ciencias humanísticas y Sociales.* Obtenido de <http://www.utm.edu.ec/facultadcarrera.asp?pidfacultad=6&pidcarrera=603>
- Uribe-Tirado, A. (2007). Los bibliotecólogos colombianos y la adquisición de competencias. *Revista Interamericana de Bibliotecología, Medellín.*, vol. 30, no. pp. 142-143. .
- Vallejo, R. (2011). *La formación profesional de bibliotecólogos y archivistas: integrada, con énfasis o independiente .* Bogotá. República de Colombia: Universidad de La Salle .
- Vygotsky, L. (1983). *Sobranie socinenii [Obras completas], Vols. I-VI. Pedagogika.* Moscú.

Anexos

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR DE LA UNIDAD EDUCATIVA MONSERRATE ÁLAVA DE GONZALES.

OBJETIVO
Analizar los servicios de la biblioteca escolar como recurso lúdico para el fortalecimiento del aprendizaje: Aplicado a la Unidad Educativa Monserrate Álava de Gonzales.
INSTRUCCIONES
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente la alternativa con la que usted se identifica.

Muchas gracias por su colaboración

1. **¿Conoce una biblioteca?**

Sí No

2. **¿Con qué frecuencia asistes a la biblioteca**

Usualmente paralelamente

3. **¿Qué beneficios recibes en la biblioteca en torno a tus necesidades de aprendizaje?**

Potencia el aprendizaje	<input type="checkbox"/>
Estimula la concentración	<input type="checkbox"/>
Mejoran las habilidades de expresión, lectura y lenguaje	<input type="checkbox"/>
Ayuda a despejar dudas en relación a determinados temas de estudio	<input type="checkbox"/>
Todos los anteriores	<input type="checkbox"/>

4. **¿Qué tanto crees que la biblioteca beneficia tu aprendizaje?**

Mucho Poco Nada

5. **¿Cómo crees que es tu aprendizaje a través de los recursos lúdicos?**

Divertido	<input type="checkbox"/>	Significativo	<input type="checkbox"/>
Motivador	<input type="checkbox"/>	Todos los anteriores	<input type="checkbox"/>

6. **¿Qué tanto disfruta cuando desarrolla su trabajo por medio de juegos?**

Mucho Poco Nada

7. **¿Crees tú que la biblioteca escolar debe contar con servicios de internet?**

Sí No

8. **¿Crees tú que la colección de libros existentes en la biblioteca es buena para tu aprendizaje?**

Mucho Poco Nada

ENTREVISTA

Entrevista aplicada a la Lic. Concepción Pincay Zambrano, Bibliotecaria de la “Unidad Educativa Monserrate Álava de González” Calceta.

1.- ¿Cómo empezó la creación de la biblioteca en la Unidad Educativa Monserrate Álava de González?

2.- ¿Con cuántos libros cuenta la biblioteca actualmente?

3.- ¿En que favoreció la biblioteca a los niños de la escuela?

4.- ¿Se obtuvo ayuda de alguna institución?

5.- ¿Cuenta con recursos lúdicos la biblioteca?

6.- ¿Realiza la biblioteca actividades lúdicas con el fin de que los estudiantes adquieran conocimientos?

7.- ¿Considera que se pueden mejorar aún más los servicios que ofrece la biblioteca?

8.- ¿Considera que cuenta con buena colección de libros para las necesidades de los estudiantes?
